

SIN UN AMOR

CHUCHO NAVARRO

ALFREDO GIL

SOLETO $\text{♩} = 95$

SOPRANO *mf* SIN UN A - MOR LA VI-DA NO SE LLA-MA VI - DA. *mp* SIN UN A - MOR

ALTO *p* SIN UN A - MOR LA VI-DA NO SE LLA-MA VI - DA. SIN UN A - MOR

TENOR *p* SIN UN A - MOR. A - MOR. LA VI-DA NO SE LLA-MA VI - DA. SIN UN A - MOR

BASS *p* SIN UN A - MOR A - MOR. SIN UN A - MOR.

S. LE FAL-TA FUER-ZA AL CO-RA- ZÓN. SIN UN A - MOR EL AL-MANUE-RE DE- RRO

A. LE FAL-TA FUER-ZA AL CO-RA- ZÓN. SIN UN A - MOREL AL-MANUE-RE DE- RRO

T. LE FAL-TA FUER-ZA AL CO-RA- ZÓN. SIN UN A - MOREL AL-MANUE-RE DE- RRO

B. SIN A-MORLE FAL-TA FUER-ZA AL CO-RA- ZÓN. SIN A-MOR, SIN UN A - MOREL AL-MANUE-RE DE- RRO

S. TA - DA, DE-SES-PE-RADA EN EL DO - LOR, SA-CRI-FI-CA-DA SIN RA - ZÓN, SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-

A. TA - DA, DE-SES-PE-RADA EN EL DO - LOR, SA-CRI-FI-CA-DA SIN RA - ZÓN, SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-

T. TA - DA, DE-SES-PE-RADA EN EL DO - LOR, SIN RA - ZÓN SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-

B. TA - DA, DE DO - LOR, SIN RA - ZÓN SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-

15

S. *mf* CIÓN. *mf* NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE PI - DO. *mf* NO TE VA-YAS A GA - NAR.

A. *mf* CIÓN. *mf* NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE PI - DO. *mf* NO TE VA-YAS A GA - NAR.

T. *mf* CIÓN. NO. NO. *mf* NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE PI - DO MI BIEN, Y NO TE VA-YAS A GA - NAR.

B. *mf* CIÓN. NO. NO. *mf* NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE PI - DO MI BIEN, Y NO TE VA-YAS A GA - NAR.

21

S. *p* — MI OL - VI - DO. *p* SIN UN A - MOR EL AL - MA MUE - RE DE RRO — TA - DA.

A. *p* — MI OL - VI - DO. *p* SIN UN A - MOR EL AL - MA MUE - RE DE RRO — TA - DA.

T. *p* — MI OL - VI - DO. *p* SIN UN A - MOR, A - MOR, EL AL - MA MUE - RE DE RRO — TA - DA.

B. *p* — MI OL - VI - DO. *p* SIN UN A - MOR, A - MOR, EL AL - MA MUE - RE DE RRO — TA - DA.

26

S. DE - SES - PE - RA - DA EN EL DO - LOR. SA - CRI - FI - CA DA SIN RA - ZÓN, SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN. *p* SIN UN A -

A. DE - SES - PE - RA - DA EN EL DO - LOR, SA - CRI - FI - CA - DA SIN RA - ZÓN, SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.

T. DE - SES - PE - RA - DA EN EL DO - LOR, SIN RA - ZÓN, SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.

B. DE DO - LOR SIN RA - ZÓN, SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.

SIN UN AMOR

30

S. MOR LA VI-DA NO SE LLA-MA VI - DA. SIN UN A- MOR LE FAL-TA FUER-ZA AL CO-RA- ZÓN.

A.

T. MM

B. MM

36

S. *mf* SIN UN A - MOR EL AL-MAMUE-RE DE RRO TA - DA, *mp* DE-SES-PE-RA-DA EN EL DO

A. SIN UN A - MOR EL AL-MAMUE-RE DE RRO TA - DA, *mp* DE-SES-PE-RA-DA EN EL DO

T. SIN UN A - MOR EL AL-MAMUE-RE DE RRO TA - DA, *mp* DE-SES-PE-RA-DA EN EL DO

B. SIN UN A - MOR EL AL-MAMUE-RE DE RRO TA - DA, DE DO -

41

S. LOR. SA-CRI-FI-CA-DA SIN RA - ZÓN, SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-CIÓN. *mf* NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE

A. LOR. SA-CRI-FI-CA-DA SIN RA - ZÓN, SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-CIÓN. *mf* NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE

T. SIN RA - ZÓN, SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-CIÓN. *mf* NO, NO, NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE

B. LOR. SIN RA - ZÓN, SIN UN A-MOR NO HAY SAL-VA-CIÓN. *mf* NO, NO, NO ME DE-JES DE QUE - RER *p* TE

SIN UN AMOR

46

S. *f* PI - DO. NO TE VA-YAS A GA- NAR. *p* MI OL-VI - DO. *mp* SIN UN A - MOR

A. *f* PI - DO. NO TE VA-YAS A GA- NAR. *p* MI OL-VI - DO. *mp* SIN UN A - MOR

T. *f* PI - DO MI BIEN, Y NO TE VA-YAS A GA- NAR. *p* MI OL-VI - DO. *mp* SIN UN A - MOR, A -

B. *f* PI - DO MI BIEN, Y NO TE VA-YAS A GA- NAR. *p* MI OL-VI - DO. *mp* SIN UN A - MOR, A -

52

S. EL AL - MA - MUE - RE DE - RRO TA - DA, DE - SES - PE - RA - DA EN EL DO -

A. EL AL - MA - MUE - RE DE - RRO TA - DA, DE - SES - PE - RA - DA EN EL DO -

T. MOR, EL AL - MA - MUE - RE DE - RRO TA - DA, DE - SES - PE - RA - DA EN EL DO -

B. MOR, EL AL - MA - MUE - RE DE - RRO TA - DA, DE DO - -

55 *RIT.*

S. LOR. SA - CRI - FI - CA - DA SIN RA - ZÓN SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.

A. LOR. SA - CRI - FI - CA - DA SIN RA - ZÓN SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.

T. LOR. SIN RA - ZÓN SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.

B. LOR SIN RA - ZÓN SIN UN A - MOR NO HAY SAL - VA - CIÓN.